

(Ministru kabineta  
2008.gada 6.augusta  
rīkojums Nr.472)

**Dziesmu un deju svētku tradīcijas  
saglabāšanas un attīstības programma  
2008.- 2013.gadam**

**Rīga  
2008.**

## Saturs

<b>Programmā lietotie saīsinājumi</b>	3
<b>Ievads</b> .....	3
<b>I. Programmas sasaiste ar valdības un ministrijas prioritātēm un politikas plānošanas dokumentiem</b> .....	4
<b>II. Programmas nepieciešamības pamatojums</b> .....	4
2.1. Dziesmu un deju svētku tradīcijas nozīmīgums	4
2.2. Tradīcijas ilgtspējas faktori	5
2.3. Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanā paveiktais un turpmāk risināmās problēmas	9
<b>III. Programmas mērķis un rīcības virzieni (apakšmērķi)</b> .....	11
<b>IV. Programmas politikas rezultāti un politikas indikatori</b> .....	12
<b>V. Galvenie uzdevumi programmas mērķu sasniegšanai, plānotie darbības rezultāti un to rezultatīvie rādītāji, uzdevumu izpildes laika plānojums un atbildīgās institūcijas</b> .....	13
<b>1. rīcības virziens.</b> Zināšanu un prasmju attīstīšana bērniem un jauniešiem svētku tradīcijas mākslas žanros.....	13
<b>2. rīcības virziens.</b> Kolektīvu vadītāju un pedagogu izglītošana.....	15
<b>3. rīcības virziens.</b> Svētku procesa nepārtrauktības nodrošināšana, kārtējo Dziesmu un deju svētku sarīkošana.....	18
<b>4. rīcības virziens.</b> Svētku tradīcijas dokumentēšana, pētniecība un informācijas pieejamība.....	28
<b>5. rīcības virziens.</b> Starptautiskā sadarbība.....	29
<b>VI. Uzdevumiem atbilstošs piešķirtā un papildus nepieciešamā finansējuma plānojums</b> .....	31
<b>VII. Pārskata sniegšanas un novērtēšanas kārtība</b> .....	36

## Programmā lietotie saīsinājumi

ISEC	Izglītības satura un eksaminācijas centrs
IZM	Izglītības un zinātnes ministrija
KM	Kultūras ministrija
LPS	Latvijas Pašvaldību savienība
LNB	Latvijas Nacionālā bibliotēka
NRTP	Nacionālā radio un televīzijas padome
LTV	Latvijas Televīzija
TMC	V/a Tautas mākslas centrs
UNESCO	Apvienoto Nāciju Izglītības, Zinātnes un Kultūras organizācija
UNESCO LNK	Apvienoto Nāciju Izglītības, Zinātnes un Kultūras organizācijas Latvijas Nacionālā komisija
VJIC	Valsts Jaunatnes iniciatīvu centrs
VKC	Valsts Kultūrizglītības centrs
VKKF	Valsts Kultūrkapitāla fonds
VSAOI	Valsts sociālās apdrošināšanas obligātās iemaksas

## Ievads

Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanas un attīstības programma (turpmāk tekstā-Programma) ir politikas plānošanas vidējā termiņa dokuments, kuru saskaņā ar Dziesmu un deju svētku likuma 4.pantu izstrādājusi Kultūras ministrija, sadarbojoties ar Izglītības un zinātnes ministriju un visām tradīcijas saglabāšanā iesaistītajām pusēm: pašvaldībām, Dziesmu un deju svētku māksliniecisko žanru speciālistiem, svētku organizatoriem un dalībniekiem.

Programmas īstenošanas termiņš aptver sešus gadus un tas, galvenokārt, saistīts ar to, ka programma tiek izstrādāta 2008.gadā – gadu pirms nākamo kārtējo Vispārējo latviešu Dziesmu un deju svētku cikla, kas ilgst no 2009. līdz 2013.gadam. Šajā laika posmā tiek nodrošināta trīs Dziesmu un deju svētku - XXIV Vispārējo latviešu Dziesmu un XIV Deju svētku (2008.gads), X Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku (2010.gads) un XXV Vispārējo latviešu Dziesmu un XV Deju svētku (2013.gads) sagatavošana un norise, kā arī tiek uzsākta XI Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku (2015.gads) sagatavošana. Tāpat arī programmas darbības laikā Dziesmu un deju svētku tradīcijā iesaistītie Latvijas kolektīvi, virsvadītāji, virsdiriģenti un speciālisti piedalās XVI Baltijas valstu studentu Dziesmu un deju svētkos „Gaudeamus” Lietuvā (2009.gads) un ir XVII Baltijas valstu studentu Dziesmu un deju svētku „Gaudeamus” rīkotājvalsts (2012.gads). Laikā līdz 2013.gadam plānots aktualizēt arī jautājumu par Latvijas līdzdalību kārtējos Ziemeļvalstu Dziesmu un deju svētkos Īslandē (2010.gads) un Pasaules Kora olimpiādes iespējamo sarīkošanu Latvijā (piedāvātais rīkošanas gads – 2012.).

Programmā iekļauts situācijas apraksts, kas raksturo Dziesmu un deju svētku tradīciju, identificē tās ilgtspējas faktorus, kā arī iezīmē problēmas, kas turpmāk risināmas, cieši sadarbojoties valsts, pašvaldību institūcijām, Dziesmu un deju svētku tradīcijā iesaistītajiem speciālistiem, ekspertiem, svētku organizatoriem, nevalstiskajām organizācijām gan Latvijas, gan Baltijas valstu un Ziemeļvalstu līmenī.

Nepieciešamību pēc valsts atbalsta Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanai un attīstībai pamato arī Latvijas sabiedrības viedoklis, saskaņā ar kuru Dziesmu un deju svētku tradīcija ir novērtēta kā visraksturīgākā nacionālās kultūras izpausme. Tirgus un sociālo pētījumu centra „Latvijas fakti” 2005.gada novembrī visā Latvijā veiktajā aptaujā (respondentu skaits – 1010) uz jautājumu „Ar ko Jums asociējas Latvijas kultūra?” saņemtajās atbildēs visbiežāk minētas kultūras izpausmes, kas cieši saistītas ar Dziesmu un deju svētku tradīciju, t.sk. 29,3 % aptaujātajiem Dziesmu un deju svētki bija pirmā asociācija, atbildot uz šo jautājumu.

## **I. Programmas sasaiste ar valdības un ministrijas prioritātēm un politikas plānošanas dokumentiem**

Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanas un attīstības programmas izstrādes nepieciešamību nosaka Dziesmu un deju svētku likuma 4.pants un „Valsts Kultūrpolitikas vadlīnijas 2006.-2015. gadam. Nacionāla valsts” (apstiprinātas ar Ministru kabineta 2006.gada 18.aprīļa. rīkojumu Nr. 264).

Deklarācijā par I.Godmaņa Ministru kabineta iecerēto darbību noteikts uzdevums nodrošināt sekmīgu Vispārējo latviešu Dziesmu un deju svētku sagatavošanu un norisi 2008. gadā.

„Izglītības attīstības pamatnostādņēs 2007.-2013.gadam” (apstiprinātas ar 2006.gada 27.septembra Ministru kabineta rīkojumu Nr.742) noteikts, ka jāpalielina interešu izglītības loma Latvijas kultūrvēsturiskā mantojuma saglabāšanā, pilnveidē un pieejamībā un nacionālās un valstiskās identitātes stiprināšanā.

2003.gadā Igaunijas, Latvijas un Lietuvas Dziesmu un deju svētku tradīcijas procesu un simbolismu UNESCO pasludināja par Cilvēces mutvārdu un nemateriālā kultūras mantojumu meistardarbu. Piesakot Dziesmu un deju svētku tradīciju UNESCO, Baltijas valstis vienlaikus uzņēmās atbildību pastiprināti rūpēties par tradīcijas unikālajām vērtībām. Kopējais Baltijas valstu pieteikums ietver arī tradīcijas saglabāšanas Rīcības plānu, kurā definēti stratēģiskie mērķi un prioritārie uzdevumi tradīcijas turpmākajā saglabāšanā un izkopšanā. Minētie mērķi un uzdevumi tiek īstenoti Baltijas valstu kultūras sadarbības programmas ietvaros un integrēti Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanas un attīstības programmā. Kopš Latvijas valsts pievienošanās UNESCO Konvencijai par nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanu 2004.gada 25.novembrī, Dziesmu un deju svētku tradīcija kā starptautiski atzīta nemateriālā kultūras mantojuma vērtība saglabājama atbilstoši starptautiskajam tiesiskajam regulējumam.

## **II. Programmas nepieciešamības pamatojums**

### **2.1. Dziesmu un deju svētku tradīcijas nozīmīgums**

Dziesmu un deju svētku tradīcija (sākotnēji kā daudz balsīga tautas kopsdziedāšanas forma) ir radusies 19.gadsimtā un izplatījusies vairākās Eiropas valstīs, izpaūzoties kā nacionāli noskaņota patriotiska kustība. Tomēr tikai Baltijas valstīs šī tradīcija ir saglabājusies un uzplaukusi līdz mūsu dienām, attīstot pašai savas raksturīgās iezīmes, kas gan vēsturiskajā literatūrā, gan pasaules kultūras mantojuma sarakstos ļauj šo tradīciju vērtēt kā Baltijas kultūras fenomenu. Tradīcijas attīstības posmi ļauj secināt, ka Dziesmu un deju svētki Latvijā, Lietuvā un Igaunijā ir veidojušies un attīstījušies kā vēsturiska nepieciešamība jaunajām nācijām veidot un stiprināt savu nacionālo pašapziņu, paust savu nacionālo identitāti. Kamēr citās Eiropas valstīs svētki kļuva par sekundāru kultūras parādību un pakāpeniski izzuda, Baltijas valstīs Dziesmu un deju svētku tradīcija attīstījās kā briedošās nacionālās pašapziņas manifestācijas spilgtākā forma. Jau I Vispārējie latviešu Dziesmu svētki 1873.gadā Latvijā kalpoja kā spēcīgs stimuls un vienlaikus ietvars nacionālās kultūras attīstībai. Svētki deva iespēju Baltijas tautām apliecināt sevi kā līdztiesīgas kultūras nācijas,

kurām ir gan savs bagāts kultūras mantojums, gan arī radošas potences mākslinieciskās jaunrades jomā.

Laika gaitā svētki ir attīstījušies un sazarojušies gan izpausmes formās, gan repertuāra bagātībā. Kā svētku kodolu saglabājot lielo *a cappella* dziedājošo kopkori, svētki ir izauguši par vērienīgu multidisciplināru pasākumu, kas aptver dažādus mākslas žanus (kora, vokālo un instrumentālo mūziku, deju, lietišķo mākslu u.c.) un izpausmes formas (koru kustību un kopdziedāšanu, deju lieluzvedumu, dažādu instrumentālās mūzikas grupu kopā saspēli, tautas lietišķās un tēlotājas mākslas studiju meistarību un amatnieku darbu skates – izstādes u.c.). Dziesmu un deju svētku tradīcijas 135 gadu pastāvēšanas laikā ir izveidojušies saturā un formā dažādi un daudzveidīgi pasākumi, tostarp Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētki, atsevišķu kultūrvēsturisko novadu Dziesmu un deju svētki, kā arī vīru, sieviešu, senioru, bērnu un jauniešu koru, visu paaudžu deju grupu (kolektīvu), tautas mūzikas, pūtēju orķestru u.c. amatiermākslas un bērnu un jauniešu māksliniecisko kolektīvu svētki. Dziesmu un deju svētku pasākumos aktīvi iesaistās arī Latvijā dzīvojošo mazākumtautību mākslinieciskie kolektīvi. Baltijas valstu Dziesmu un deju svētku tradīcijas ietekmē ir izveidojušās starptautiska mēroga svētku formas – Baltijas valstu studentu Dziesmu un deju svētki “Gaudeamus”, kas kopš 1956.gada ik pēc trim vai četriem gadiem notiek kādā no Baltijas valstīm, kā arī Ziemeļvalstu un Baltijas valstu Dziesmu svētki, kas kopš 1995.gada samērā regulāri notiek kādā no Baltijas vai Ziemeļu valstīm, tādējādi veicinot aktīvu starpkultūru dialogu un sadarbību.

## 2.2. Tradīcijas ilgtspējas faktori

Kultūras ministrija 2002.gadā Baltijas studiju centram pasūtīja pētījumu (pētnieku grupas vadītājs Tālis Tisenkopfs) „Dziesmu svētki mainīgā sociālā vidē”. Viens no tam izvirzītajiem uzdevumiem bija noteikt Dziesmu svētku tradīcijas ilgtspējas faktoros. Pētījums izvirzīja hipotēzi, ka Dziesmu svētku sociālo modeli veido četras galvenās funkcijas un to mijiedarbība: mākslinieciskā funkcija, sociālpolitiskā funkcija, nacionālās identitātes funkcija un brīvprātīgās līdzdalības un pilsoniskās komunikācijas funkcija. Vēsturiskie piemēri liecina, ka Dziesmu svētku ilgtspējas pamatā ir tieši šo funkciju savstarpēja papildināšanās un daudzslāņainība. No pētījumā veiktās analīzes var secināt, ka šis modelis vēsturiski mainās, dažādos sociālos apstākļos un politiskajos režīmos priekšplānā izvirzoties konkrētām Dziesmu svētku funkcijām. Tomēr, neskatoties uz Dziesmu svētku sociālā modeļa mainīgumu, neviena no četrām būtiskajām Dziesmu svētku funkcijām netiek atcelta. Šis atziņas kontekstā aplūkojams arī jautājums par svētku tradīcijas saglabāšanos un turpmāko attīstību.

Dziesmu svētku nākotni var apdraudēt tikai tādas pārmaiņas, kas izjauc šo modeli un pilnīgi atceļ kādu no Dziesmu svētku funkcijām. Piemēram, ja Dziesmu svētki pārvērstos tikai par masu izklaides pasākumu bez nacionālās vai mākslinieciskās idejas, tad varētu runāt par nopietnu svētku apdraudējumu. Savukārt, ja svētku jauninājumi (piemēram, šova elementi, dažādi tehniskie risinājumi utml.) respektē Dziesmu un deju svētku tradīcijas būtību, kuras viens no svarīgiem pamatelementiem ir kopkora *a cappella* dziedāšana, svētku repertuāru (klasika un jaundarbi, t.sk. arī tautas mūzikas un dziesmas), māksliniecisko kvalitāti, nebūtu pamata uztraukties par svētku apdraudētību.

2002.gada pētījums „Dziesmu svētki mainīgā sociālā vidē” tika turpināts 2007.gadā. Pētījumā, balstoties uz sabiedrības un ekspertu aptauju, ir izērtoti trīs iespējamie Dziesmu un deju svētku nākotnes scenāriji: Konverģence (Vienotība), Diverģence (Dažādība) un Heterogenitāte (Daudzveidība). Pētījuma secinājumu daļā norādīts, ka Dziesmu un deju svētku tradīcijas attīstības kontekstā nav izslēgta turpmāka svētku scenāriju savstarpēja mijiedarbība, bet tiek uzsvērts, ka Dziesmu un deju svētku tradīcijas ilgtspējas pamatā ir liekams Konverģences scenārijs, kura galvenais uzsvārs ir identitāte, liela nozīme tiek piešķirta izglītībai (pēctecības nodrošinājums) un rūpēm par tradīcijā iesaistītajiem (amatiermākslas un māksliniecisko kolektīvu) dalībniekiem.

Dziesmu un deju svētku tradīcija un simbolisms tiek respektēts kā UNESCO Cilvēces mutvārdu un nemateriālā kultūras mantojuma meistardarbs.

Tostarp, Diverģences modeļa galvenais uzsvars ir māksla, kas sevī ietver dažādus pretmetus, tāpēc nepieciešams atrast līdzsvaru, piem., veidojot svētku kopkora repertuāru, iekļaujot tajā gan *a cappella* dziedājumu (svētku tradīcija, pateicoties tieši kopkora *a cappella* dziedājumam, kļuvusi par UNESCO atzītu meistardarbu), gan dziesmas ar pavadījumu. Heterogenitātes modeļa galvenais uzsvars ir finanses, jo, ņemot vērā svētku masveidīgumu gan dalībnieku, gan skatītāju kontekstā, svētku sagatavošanai un sarīkošanai ir pamatoti nepieciešams ievērojams finansējums. Šis modelis sevī ietver gan iespējas, gan draudus Dziesmu un deju svētku tradīcijai, piem., tiek prognozēts, ka ar mārketinga klātbūtni svētku tradīcijai iespējams piesaistīt aizvien jaunas auditorijas (skatītājus) un inovācijas. Tomēr tam līdzās iespējamās arī tādas tendences kā (piem., sponsoru) dažādās intereses un gaume, tradīcijā iesaistīto dalībnieku marginalizācija u.c., kuru rezultātā varētu tikt apdraudēts svētku autentiskums.

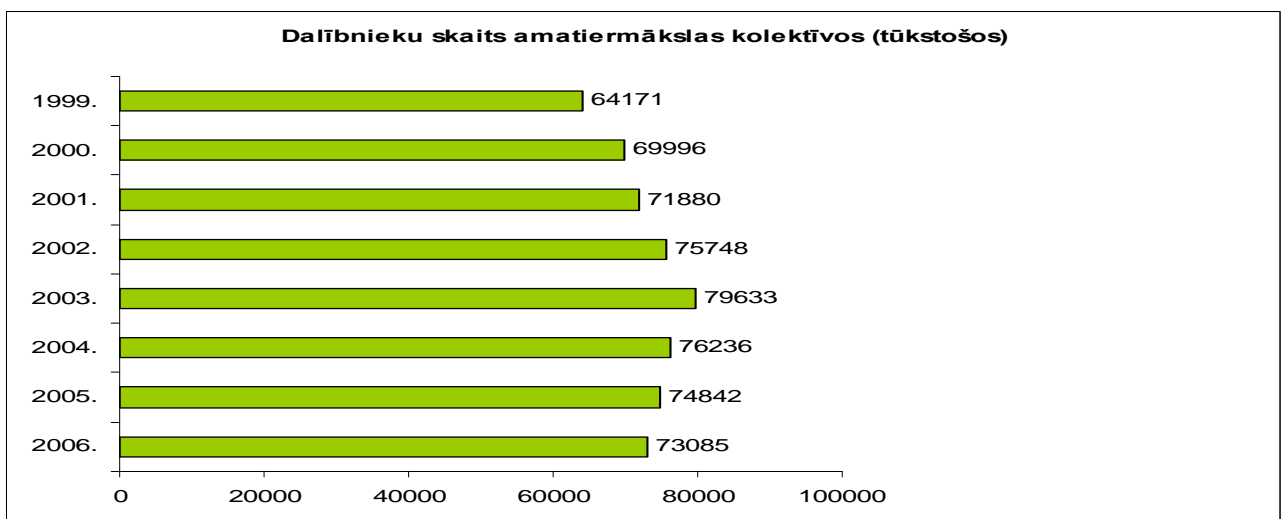
Pētījumā secināts, ka neskatoties uz iespējamām iepriekš minētajām svētku tradīcijas attīstības tendencēm, vēl joprojām ir vērojama pietiekami aktīva tradīcijā iesaistīto amatiermākslas, kā arī bērnu un jauniešu māksliniecisko kolektīvu un dalībnieku līdzdalība.

Amatiermākslas kolektīvu galvenā bāzes jeb darbības vieta katrā Latvijas pašvaldībā tradicionāli ir kultūras/tautas nami. Tomēr pēdējos gados pieaudzis arī to amatiermākslas kolektīvu skaits, kuri darbojas ārpus kultūras/tautas namiem. Tāpēc, vērtējot Dziesmu un deju svētku tradīcijā iesaistīto kolektīvu un dalībnieku skaita pieaugumu vai samazinājumu, statistika izvērtējama, ņemot vērā arī šo faktoru.

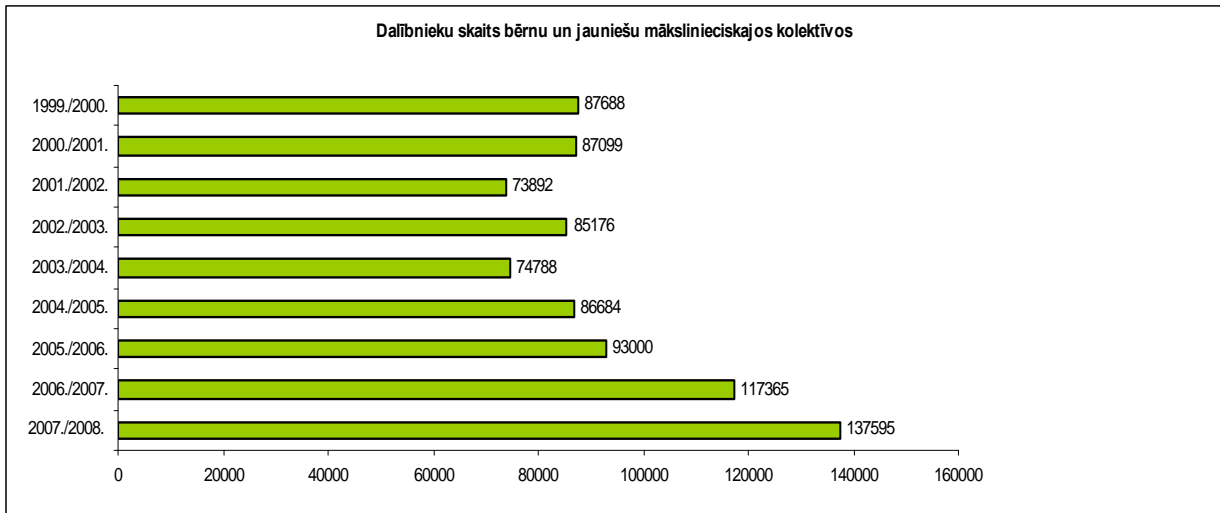
<u>Amatiermākslas kustībā iesaistīto kolektīvu skaits 2005. un 2006.gadā kultūras/tautas namos un ar kultūras/tautas namiem nesaistītās institūcijās</u>									
Gads	Kori	Deju grupas	Pūtēju orķestri	Koklētāju ansambļi	Tautas mūzikas kapelas	Lietišķās mākslas studijas	Folkloras kopas	Drāmas kolektīvi	Kopā
2005.	452	802	59	20	48	162	222	512	2277
2006.	456	790	60	23	51	152	218	499	2249

Avots: KM dati

Salīdzinot amatiermākslas kustībā iesaistīto kolektīvu skaitu 2005. un 2006.gadā kultūras/tautas namos un ārpus tiem, kopumā tas samazinājies par 1,23 %, tomēr, tādās Dziesmu un deju svētku tradīcijas pamatnozārēs kā koros, pūtēju orķestros, koklētāju ansambļos ir, kaut arī skaitliski ļoti neliels, tomēr kolektīvu pieaugums.



Avots: KM dati

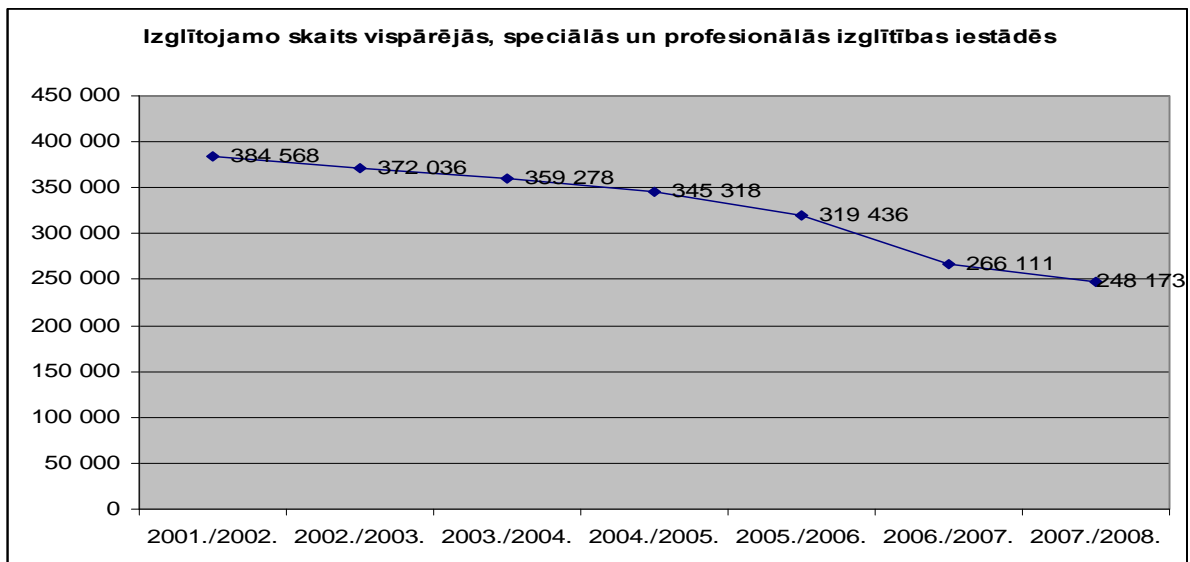


Avots: VJIC dati

Statistikas izvērtējums – Dziesmu un deju svētku tradīcijā iesaistīto kolektīvu un dalībnieku skaita pieaugums vai samazinājums jāveic pēc katriem kārtējiem Dziesmu un deju svētkiem, jo statistika liecina (sk. diagrammas) par to, ka 2003.- Vispārējo latviešu Dziesmu un deju svētku norises gadā un 2005.– Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku gadā, salīdzinot ar pirmssvētku gadu, dalībnieku skaits kolektīvos pieaug.

Dziesmu un deju svētku tradīcijas ilgtspējas viens no svarīgiem nosacījumiem ir tās pārmantojamība, tāpēc programmā detalizētāk analizēta izglītības sistēmas (interesu izglītības) statistika Dziesmu un deju svētku tradīcijā iesaistītās skolu jaunatnes kontekstā.

Izglītības sistēmā - interešu izglītībā, t.sk. Dziesmu un deju svētku tradīcijā iesaistīto personu ikgadējais pieaugums vai samazinājums objektīvi ir vērtējams kontekstā ar kopējo izglītojamo skaitu vispārējās, speciālajās un profesionālajās izglītības iestādēs:



Avots: VJIC dati

Neskatoties uz ievērojamo izglītojamo skaita samazinājumu izglītības iestādēs, kas atstāj acīm redzamas sekas arī uz Dziesmu un deju svētku tradīcijā iesaistīto jaunākās paaudzes skaitu, situācija vērtējama pozitīvi: piem., 2006.gadā interešu izglītības kultūrizglītības programmās (mūzika, dejas

KMprogr\_040308; “Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanas un attīstības programma 2008. – 2013.gadam”

māksla, vizuālā un lietišķā māksla, teātra māksla, folkloras u.c.), kuru saturu galvenokārt veido Dziesmu un deju svētku tradīcijai nozīmīgās izpausmes – kora dziedāšana, instrumentālā muzicēšana, tautas dejas u.c., pavisam iesaistījās 61 % skolu jaunatnes.

Izvērtējot interešu izglītības daudzveidīgo māksliniecišķo kolektīvu spektru, bērnu un jauniešu dalību kolektīvos attiecībā pret izglītojamo kopējo skaitu vispārējās, speciālajās un profesionālajās izglītības iestādēs, situācija kopumā ir šāda (sk.tabulu):

Bērnu un jauniešu dalība māksliniecišķajos kolektīvos attiecībā pret izglītojamo skaitu									
Mācību gads	Kori	Tautas deju kolekt.	Mūsdienu deju kolekt.	Pūtēju orķestri	Simfoniskie orķestri	Mazie mūzikas kolektīvi	Folkloras kopas	Teātra māksla	Vizuālā un lietišķā māksla
2002./2003.	9,5%	7,5%	1,1%	0,3%	-	1,8%	0,2%	2,7%	2,7%
2003./2004.	10%	8,7%	1,3%	0,3%	-	2,0%	0,3%	2,8%	6,3%
2004./2005.	10,7%	8,7%	1,8%	0,4%	0,1%	2,6%	0,5%	2,9%	6,9%
2005./2006.	10,5%	7,7%	3,4%	0,5%	0,1%	2,6%	0,6%	3,1%	7,4%
2006./2007.	9,7%	10,3%	3,6%	0,4%	0,1%	3,9%	0,7%	3,3%	8%
2007./2008.	9,3%	10,5%	3,2%	0,5%	0,1%	6,7%	0,9%	4,2%	10,7%

Avots: VJIC dati

Iepriekš minētā statistika raksturo gan pieaugušo, gan bērnu un jauniešu aktivitāti iesaistoties Dziesmu un deju svētku tradīcijas procesā (ikdienā) visā Latvijā. Savukārt, dalībnieku, kas piedalās kārtējo Dziesmu un deju svētku pasākumos Rīgā, dinamika lielā mērā ir atkarīga no svētku norišu vietu kapacitātes, kā arī no kolektīvu iegūtā profesionāļu vērtējuma atlases skatēs, kas tiek rīkotas visā Latvijā un visās svētku māksliniecišķajās jomās. Piemēram, 2003.gada Vispārējos latviešu dziesmu un deju svētkos piedalījās 33000 amatiermākslas kolektīvu dalībnieku, 2008.gada svētkiem gatavojas 35000 dalībnieku. 2005.gada Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkiem gatavojās pavisam 93000 sešus līdz divdesmit četrus gadus veci bērni un jaunieši no visas Latvijas, bet svētkos Rīgā pēc atlases skatēm bija iespējams piedalīties tikai 35000 labākajiem dalībniekiem.

Skatītāju dinamika svētku pasākumos Rīgā caurmērā ir nemainīga, ko, tāpat kā svētku dalībnieku daudzumu, ietekmē svētku pasākumu norišu vietu kapacitāte (maksimālais sēdvietu un stāvvietu skaits) Mežaparka Lielajā estrādē, Daugavas stadionā un citās svētku pasākumu vietās. Par Dziesmu un deju svētkiem vienmēr bijusi pastiprināta sabiedrības interese, tāpēc var teikt, ka pieprasījums pēc biļetēm un ielūgumiem parasti ir lielāks, kā piedāvājums. Svētku ietvaros tradicionāli notiek arī vairāki bezmaksas un labdarības pasākumi, kur apmeklētāju skaitu precīzi noteikt nav iespējams. Tomēr, lai objektīvi varētu aplēst aptuveno svētku apmeklētāju skaitu, tas mērāms pēc pārdoto biļešu skaita: 2003. gada Vispārējos latviešu Dziesmu un deju svētkos tās ir 158868 biļetes un ielūgumi, 2005.gada Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos – 100690 biļetes un ielūgumi.

Svētku skatītāju objektīvs rādītājs ir arī statistika par to, cik liela auditorija svētku pasākumiem sekojuši līdzī televīzijas pārraidēs. 2003. gada Vispārējo latviešu Dziesmu un deju svētku laikā LTV pārraidījusi pavisam 13 raidījumus, t.sk. 4 svētku dienasgrāmatas:

Raidījums	Skatītāji (tūkst.)
Atklāšanas koncerts	338
Noslēguma koncerts	294.5
Jauniešu kora koncerts	202.8
Deju lieluzvedums "Mana pasaule"	199
"Teiksmas par latvieti"	184.7
Svētku dalībnieku gājiens	177.4
Dienasgrāmata I	106.9



Garīgās mūzikas koncerts	102.8
Dienasgrāmata II	82.1
Dienasgrāmata III	70.7
Dienasgrāmata IV	58.4
Uzvedums "Latviešu kāzas"	45.8
Simfoniskās mūzikas koncerts	33

Avots: TNS LATVIA TV Metri

2005.gada Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku laikā LTV pārraidījusi pavisam 19 raidījumus, t.sk. 6 svētku dienasgrāmatas un 7 to atkārtojumus, kā arī 1 Atklāšanas koncerta atkārtojumu:

Raidījums	Skatītāji (tūkst.)
Noslēguma koncerts	285.9
Atklāšanas koncerts	269.7
Dienasgrāmata III	260.5
Dienasgrāmata VI	229
Dienasgrāmata IV	216.1
Dienasgrāmata I	214.9
Dienasgrāmata II	205.4
Dienasgrāmata V	199.2
Deju lielkoncerts "Ritums"	176
Svētku dalībnieku gājiens	161.6
Dienasgrāmata VI (atk.)	89.5
Dienasgrāmata V (atk.)	35.2
Dienasgrāmata IV (atk.)	26.9
Dienasgrāmata II (atk.)	25.7
Dienasgrāmata III (atk.)	24.7
Atklāšanas koncerts (atk.)	23.9
Dienasgrāmata I (atk.)	17
Garīgās mūzikas koncerts	11,9
Dienasgrāmata V (atk.)	7,1

Avots: TNS LATVIA TV Metri

### 2.3. Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanā paveiktais un turpmāk risināmās problēmas

Kopš Latvijā ir pieņemts Dziesmu un deju svētku likums (2005), ir īstenoti vairāki nozīmīgi pasākumi, kas būtiski un pozitīvi ietekmē Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanu un ilgtspēju – Ministru kabinets ir izveidojis Dziesmu un deju svētku padomi, Vispārējo latviešu Dziesmu un deju svētku procesam piešķirts ikgadējs valsts finansējums, virsvadītāji un virsdiriģenti saņem darba atalgojumu, kas tiek finansēts no valsts budžeta - tādējādi tiek nodrošināta savlaicīga svētku koprepertuāra sagatavošana un Vispārējo latviešu Dziesmu un deju svētku 2008.gadā māksliniecisko programmu sagatavošana, tiek īstenota Dziesmu un deju svētku pasākumu norīšu vietu uzlabošana - Mežaparka Lielās estrādes un Daugavas stadiona rekonstrukcija 2008.gada Vispārējiem latviešu Dziesmu un deju svētkiem.

Pašvaldības savu iespēju robežās un atbilstoši Likumam par pašvaldībām nodrošina Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanu, sniedzot atbalstu (kolektīvu vadītāju darba samaksa, mēģinājumu

KMprogr\_040308; "Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanas un attīstības programma 2008. – 2013.gadam"

telpas, transporta, uzturēšanās izmaksas u.c.) amatiermākslas un bērnu un jauniešu mākslinieciskajiem kolektīviem visā Latvijā.

Kā daļējs atbalsts pašvaldību amatiermākslas kolektīvu vadītājiem no Kultūras ministrijas budžeta tiek piešķirta ikgadēja mērķdotācija vadītāju darba samaksai un valsts sociālās apdrošināšanas obligātajām iemaksām. Mērķdotācija ik gadu tiek palielināta saskaņā ar kultūras ministrijas, kultūras jomas speciālistu un arodbiedrības 2005. 25.augustā noslēgto memorandu „Kultūra 2010”. No Izglītības un zinātnes ministrijas budžeta tiek piešķirta mērķdotācija darba samaksai interešu izglītības programmu vadītājiem (pedagogiem), t.sk. arī māksliniecisko kolektīvu vadītājiem un profesionālās ievirzes izglītības pedagogiem. Laikā līdz 2010.gadam pedagogiem darba algas tiek pakāpeniski palielinātas saskaņā ar „Pedagogu (izņemot pirmsskolas izglītības pedagogus, kas nav nodarbināti piecgadīgo un sešgadīgo bērnu sagatavošanā skolai) darba samaksas paaugstināšanas programma 2006. – 2010.gadam” (apstiprināta ar MK 2005. 29.augusta rīkojumu Nr.579). No 2010.gada pedagogu darba samaksu plānots iekļaut vienotā sabiedriskā sektora nodarbināto darba samaksas sistēmā.

Kā nozīmīgs faktors minams tas, ka mērķtiecīgai darbībai aktivizējas arī sabiedriskais sektors, piem., Latvijas Kordiriģentu asociācija, kas sadarbībā ar valsts un pašvaldību institūcijām ilgtermiņā varētu dot nozīmīgu ieguldījumu Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanā un attīstībā.

Lai arī pēdējo gadu laikā īstenoti nozīmīgi pasākumi Dziesmu un deju svētku tradīcijas stiprināšanai, globalizācija un tirgus ekonomika, kā arī patērētāju sabiedrībai raksturīgās intereses un brīvā laika pavadīšanas paradumi rada nelabvēlīgu vidi Dziesmu un deju svētku tradīcijas ilgtspējai un turpmākai pilnvērtīgai pastāvēšanai. Tāpēc programmas ietvaros ir risināmas problēmas un īstenojami uzdevumi:

- mācību priekšmeta „Mūzika” kā obligātā mācību priekšmeta likvidēšana vispārējās vidējās izglītības programmās ir pārrāvusi dabisko pēctecību mūzikas jomas apguvē vispārīzglītojošās skolas, tādējādi mazinot jauniešu (personības) emocionālo, intelektuālo un radošo spēju attīstību mūzikas jomā, neveidojot labvēlīgus nosacījumus tam, lai jaunieši būtu spējīgi un labprāt iesaistītos Latvijas mūzikas dzīves līdzveidošanā, kļūstot par aktīviem un prasmīgiem mūzikas klausītājiem vai mūzikas amatieru kopu dalībniekiem;
- mazinās kora dziedāšanas (sevišķi daudz balsīgas *a cappella* dziedāšanas) prasme bērnu un jauniešu vidū;
- izglītības iestādēs trūkst speciālistu (pedagogu), t.sk. interešu izglītībā, kas spēj motivēt bērnus un jauniešus no mācībām brīvajā laikā mērķtiecīgi iesaistīties mākslinieciskajos kolektīvos. Kā viens no iemesliem minams zemais pedagogu prestižs;
- šobrīd nav izstrādāti profesiju standarti mūzikas jomā, tādējādi zināmā mērā ietekmējot arī speciālistu sagatavotību, kuri savu profesionālo karjeru saista ar Dziesmu un deju svētku tradīcijas mākslinieciskajiem žanriem;
- Dziesmu un deju svētku tradīcijas praktizētāju (profesionāļu - kolektīvu vadītāju, virsvadītāju, virsdiriģentu u.c.) vidū izskanējis viedoklis par nepieciešamību pilnveidot studiju programmas un izmantot mūsdienīgas mācību metodes kvalitatīvākai mūzikas pedagogu sagatavošanai Latvijas augstskolās;
- nelīdzsvarots un nepietiekams atalgojums amatiermākslas kolektīvu vadītājiem un māksliniecisko kolektīvu vadītājiem (pedagogiem) dažādu Latvijas pilsētu un rajonu (pilsētu un pagastu) pašvaldībās nemotivē jaunos speciālistus saistīt savu profesionālo karjeru ar pieaugušo vai bērnu un jauniešu mākslinieciskajiem kolektīviem;
- nav pietiekamā apjomā nodrošināta svētku tradīcijā iesaistīto amatiermākslas kolektīvu un māksliniecisko kolektīvu vadītāju tālākizglītība un profesionālās meistarības pilnveide, kā arī metodiskais atbalsts ar mērķi risināt Dziesmu un deju svētku tradīcijā konstatētās problēmas;

KMprogr\_040308; “Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanas un attīstības programma 2008. – 2013.gadam”

- novecojusi infrastruktūra un materiāli tehniskā bāze. Dziesmu un deju svētku saglabāšanas un attīstības programmas 2008. – 2013.gadam sagatavošanas un īstenošanas periodā ir uzsākta Dziesmu un deju svētku pasākumu galveno norišu vietu Rīgā – Mežaparka Lielās estrādes rekonstrukcijas pirmā kārtā un Daugavas stadiona rekonstrukcija. Vēl joprojām uzlabojama ir amatiermākslas un bērnu un jauniešu māksliniecisko kolektīvu darbībai nepieciešamā materiāli tehniskā bāze. Jo īpaši Dziesmu un deju svētku tradīcijā iesaistītajiem kolektīviem nepieciešami kvalitatīvi mūzikas instrumenti un kultūrvēsturisko novadu tradīcijām atbilstoši tautas tērpi;
- netiek kompleksi dokumentēta Dziesmu un deju svētku tradīcija, kā arī nepietiekami ir nodrošināta ar tradīciju saistītās informācijas pieejamība plašai sabiedrībai. Situācijas uzlabošanu veicinās sadarbība ar LNB projektu „Nacionālā digitālā bibliotēka „Letonika””, kura ietvaros plānots uzsākt Dziesmu un deju svētku digitālo resursu kolekcijas izveidi. Uzlabojama ir arī informācijas pieejamība par svētku tradīciju un aktualitātēm gan svētku laikā, gan starpsvētku periodā.
- Baltijas Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanas kontekstā nepieciešams turpināt attīstīt mērķtiecīgo sadarbību ar Baltijas un Ziemeļu valstu speciālistiem un ekspertiem svētku tradīcijas saglabāšanas un popularizēšanas jomā, ko nosaka Baltijas valstu Dziesmu un deju svētku tradīcijas iekļaušana UNESCO Cilvēces mantojuma un nemateriālā kultūras mantojuma meistardarbu sarakstā.

### III. Programmas mērķis un rīcības virzieni (apakšmērķi)

**Mērķis:** Saglabāt, attīstīt un nodrošināt Dziesmu un deju svētku tradīcijas - UNESCO starptautiski atzīta Cilvēces un nemateriālā kultūras mantojuma meistardarba - ilgtspēju.

**1. Zināšanu un prasmju attīstīšana bērniem un jauniešiem svētku tradīcijas mākslas žanros.** Attīstīt zināšanas un prasmes, jo īpaši kordziedāšanas un muzicēšanas prasmes bērniem un jauniešiem Dziesmu un deju svētku tradīcijas mākslas žanros vispārējā izglītībā, t.sk. interešu izglītībā, nepieciešamības gadījumā pilnveidojot izglītības mācību programmas.

**2. Kolektīvu vadītāju un pedagogu izglītošana.** Sekmēt Dziesmu un deju svētku tradīcijā iesaistīto kolektīvu vadītāju un izglītības iestāžu pedagogu tālākizglītību un profesionālās meistarības pilnveidi.

**3. Svētku procesa nepārtrauktības nodrošināšana, kārtējo Dziesmu un deju svētku sarīkošana.** Sekmēt Dziesmu un deju svētku tradīcijā iesaistīto amatierkolektīvu un bērnu un jauniešu māksliniecisko kolektīvu regulāru darbību, nodrošināt starpsvētku perioda pasākumu un kārtējo Dziesmu un deju svētku sagatavošanu un rīkošanu.

**4. Svētku tradīcijas dokumentēšana, pētniecība un informācijas pieejamība.** Veicināt sistemātisku Dziesmu un deju svētku tradīcijas dokumentēšanu, pētniecību un informācijas pieejamību plašai sabiedrībai, popularizējot Dziesmu un deju svētku tradīciju kā nacionālu vērtību.

**5. Starptautiskā sadarbība.** Turpināt sadarbību starp Baltijas un Ziemeļu valstīm, īstenojot kopīgus mērķus un uzdevumus Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanā, attīstīšanā un popularizēšanā.

#### IV. Programmas politikas rezultāti un politikas indikatori

Paredzamie politikas rezultāti	Politikas indikatori
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nodrošināta Dziesmu un deju svētku cikliska norise un savlaicīgs to sagatavošanas process.</li> <li>2. Dziesmu un deju svētku tradīcija ir saglabāta un uzturēta kā nepārtraukts radošās darbības process, kas aptver un vieno iedzīvotājus visā Latvijā un ko raksturo māksliniecisko žanru un stilu daudzveidība. Dziesmu un deju svētki veicina kultūras mantojuma apzināšanu un tradicionālo kultūras vērtību pārmantošanu, kā arī iedvesmo jaunrades procesu un virza laikmetīgās mākslas attīstību.</li> <li>3. Dziesmu un deju svētku tradīcijā ir saglabātas un izkoptas tai raksturīgās mākslinieciski augstvērtīgās kvalitātes: daudz balsīga <i>a cappella</i> kopdziedāšana, vienotas mākslinieciskas kompozīcijas deju lieluzvedums u.c.</li> <li>4. Dziesmu un deju svētku tradīcija izpaužas kā nozīmīga dažādo Latvijas sabiedrības etnisko un sociālo grupu starpkultūru dialoga sastāvdaļa, kas veicina to savstarpējo saprašanos un iespēju aktīvāk un atbildīgāk iesaistīties Latvijas kultūras dzīves norisēs.</li> <li>5. Dziesmu un deju svētku tradīcija vieno dažādas paaudzes, sekmējot tradicionālo kultūras vērtību pārmantošanu un jaunu vērtību radīšanu, tā veicina bērnu un jauniešu izglītošanu (nepieciešamo zināšanu un prasmju apguve) visos izglītības līmeņos.</li> <li>6. Dziesmu un deju svētku tradīcija Latvijā ir gan Baltijas Dziesmu un deju svētku tradīcijas nozīmīga sastāvdaļa, gan arī ir atpazīstama kā unikāls UNESCO Cilvēces mutvārdu nemateriālā kultūras mantojuma atzīts meistardarbs.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Amatiermākslas kolektīvu skaita dinamika % pret iepriekšējo gadu, tai skaitā % katrā plānošanas reģionā.</li> <li>2. Dalībnieku skaits amatiermākslas kolektīvos, tai skaitā % katrā plānošanas reģionā.</li> <li>3. Bērnu un jauniešu skaita dinamika mākslinieciskajos kolektīvos, kas piedalās Dziesmu un deju svētku tradīcijā.</li> <li>4. Mazākumtautību māksliniecisko kolektīvu un dalībnieku skaita dinamika, kas piedalās Dziesmu un deju svētku tradīcijā.</li> <li>5. Dziesmu un deju svētku skatītāju skaita dinamika, t.sk. LTV auditorija.</li> <li>6. Dziesmu un deju svētku (vispārējo un skolu jaunatnes) portālu apmeklētāju un Digitālās bibliotēkas kolekcijas „Dziesmu un deju svētki” izmantotāju skaita dinamika.</li> </ol>

Lai nodrošinātu plānoto programmas rīcības virzienu īstenošanu un sasniegtu plānotos rezultātus, nepieciešams veikt vairākus pamatuzdevumus un to apakšuzdevumus (skat. V. sadaļu).

**V. Galvenie uzdevumi programmas mērķu sasniegšanai, plānotie darbības rezultāti un to rezultatīvie rādītāji, uzdevumu izpildes laika plānojums un atbildīgās institūcijas**

N.p.k.	Uzdevumi rīcības virzienu (mērķu) sasniegšanai	Izpildes laiks	2007. g. izlietotais budžeta finansējums (Ls)	2008.g. piešķirtais budžeta finansējums (Ls)	Papildus nepieciešamais finansējums (Ls salīdzinoši ar 2007.g.) no valsts budžeta 2009.-2013.g.	Par uzdevuma izpildi atbildīgā institūcija	Citas uzdevuma īstenošanā iesaistītās institūcijas	Darbības rezultāts	Darbības rezultatīvie rādītāji
<b>1. rīcības virziens. Zināšanu un prasmju attīstīšana bērniem un jauniešiem svētku tradīcijas mākslas žanros.</b>									
1.1.	<b>Pilnveidot vispārējās pamata un vidējās izglītības mācību programmas</b>	No 2009.	---	---	13000 (2011.) 13000 (2012.) 13000 (2013.)	IZM ISEC	KM VKC TMC VJIC	Izveidota ekspertu darba grupa; Vispārējā izglītībā pārskatīta mācību priekšmeta programma „Mūzika”, pilnveidojot izglītojamo prasmes Dziesmu un deju svētku tradīciju kontekstā; Sagatavoti priekšlikumi vispārējās izglītības mācību priekšmetu programmās veicamajām izmaiņām (prioritārais mācību priekšmets – „Mūzika”); Izstrādāti un izdoti metodiskie mācību līdzekļi par Dziesmu un deju svētku tradīcijām, vēsturi, tradīcijas apgaves prasmju pilnveidi.	1 programma; 2 mācību metodiskie materiāli.

1.2.	<p><b>Palielināt interešu izglītības lomu Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanā un tālāk nodošanā</b></p> <p><i>Nodrošināt Dziesmu un deju svētku likuma 9.panta otrās daļas 2.punkta izpildi.</i></p>	Ikgadējs	---	---	---	IZM VJIC	Pašvaldības, Valsts un pašvaldību izglītības iestādes	<p>Izstrādāti metodiskie materiāli un ieteikumi bērnu un jauniešu māksliniecisko kolektīvu vadītājiem (pedagogiem);</p> <p>Ierosinātas un īstenotas daudzveidīgas Dziesmu un deju svētku tradīcijai atbilstošas mākslinieciskās iniciatīvas (pasākumi);</p> <p><i>Nodrošināta Dziesmu un deju svētku likuma 9.panta otrās daļas 2.punkta izpilde.</i></p>	<p>Izstrādāto paraugprogrammu, metodisko materiālu, ieteikumu bērnu un jauniešu māksliniecisko kolektīvu vadītājiem (pedagogiem) skaits;</p> <p>Vismaz 30% izglītības iestāžu audzēkņi iesaistījušies Latvijas Skolu jaunatnes Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanā un pilnveidošanā.</p>
1.3.	<p><b>Palielināt profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības lomu Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanā un tālāk nodošanā</b></p>	no 2009.	---	---	5000 (2009.) 5000 (2010.) 5000 (2011.) 5000 (2012.) 5000 (2013.)	VKC	Valsts un pašvaldību profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības iestādes	<p>Pilnveidotas esošās mācību priekšmetu programmas profesionālās ievirzes mūzikas un mākslas izglītībā, saturā integrējot Dziesmu un deju svētku tradīcijas jomas;</p> <p>Izstrādāti un izdoti metodiskie mācību materiāli un mācību līdzekļi par Dziesmu un deju svētku tradīcijai nepieciešamo prasmju apguvi un pilnveidi.</p>	<p>Pilnveidotas vismaz 2 mācību priekšmetu programmas ;</p> <p>izstrādāti un izdoti 2 metodiskie mācību materiāli</p>

1.4.	<b>Izstrādāt diriģenta profesijas standartu trešajam un piektajam kvalifikācijas līmenim</b>	2008. – 2010.	---	---	---	Latvijas Kordiriģentu asociācija	Augstskolas, biedrības/nodibinājumi, darba devēji; Konsultantu statusā – valsts institūcijas	Izstrādāts diriģenta profesijas standarts trešajam un piektajam kvalifikācijas līmenim	Izstrādāts diriģenta profesijas standarts diviem kvalifikāciju līmeņiem
<b>2. rīcības virziens. Kolektīvu vadītāju un pedagogu izglītošana.</b>									
2.1.	<b>Nodrošināt amatiermākslas kolektīvu vadītāju tālākizglītību un profesionālās meistarības pilnveidi</b> <i>Nodrošināt Dziesmu un deju svētku likuma 9.panta otrās daļas 8.punkta izpildi</i>	Ikgadējs	1300	---	6700 (2009.) 6700 (2010.) 6700 (2011.) 6700 (2012.) 6700 (2013.)	TMC	Pašvaldības VJIC VKKF	Izveidotas, pilnveidotas, akreditētas, licencētas un īstenotas tālākizglītības un profesionālās meistarības pilnveides programmas; Organizēti kursi, meistarklases, praktiskie semināri, plenēri. Sniegts metodiskais atbalsts kolektīvu vadītājiem, lai sekmētu tradīcijā iesaistīto dalībnieku zināšanu un prasmju apguvi saistībā ar Dziesmu un deju svētku tradīcijas māksliniecišķajiem žanriem, jo sevišķi pamata žanru – <i>a cappella</i> dziedāšanu. <i>Nodrošināta Dziesmu un deju svētku likuma 9.panta otrās daļas 8.punkta izpilde</i>	Izveidoto/pilnveidoto programmu skaits: 2008.g. - 7 2009.g. – 9 2010.g.– 10 2011.g.- 11 2012.g.- 12 2013.g. - 8 Izglītības programmas apguvušo personu skaits: 2008.g.- 400 2009.g. – 500 2010.g. – 550 2011.g.- 600 2012.g.- 650 2013.g. - 500

2.2.	<b>Nodrošināt tālākizglītības programmas „Kokļu būves centrs” īstenošanu</b>	Ikgadējs	6000	---	6000 (2009.) 6000 (2010.) 6000 (2011.) 6000 (2012.) 6000 (2013.)	TMC	Rīgas dome	Nodrošināta kokļu būves centra darbība.	Nodrošināts regulārs atalgojums 1 meistaram un 2 mācekļiem. Gada laikā izgatavotas vismaz 5 jaunas koncertkokles, tehniskā apkope veikta vismaz 60 koncertkoklēm
2.3.	<b>Nodrošināt bērnu un jauniešu māksliniecisko kolektīvu vadītāju (pedagogu) un mācību priekšmetu pedagogu tālākizglītību un profesionālās meistarības pilnveidi</b> <i>Nodrošināt Dziesmu un deju svētku likuma 9.panta otrās daļas 8.punkta izpildi</i>	Ikgadējs	18000	10000	20000 (2009.) 20000 (2010.) 20000 (2011.) 20000 (2012.) 20000 (2013.)	VJIC	Pašvaldības, pašvaldību izglītības iestādes	Atbilstoši mērķgrupas vajadzībām izveidotas un īstenotas tālākizglītības un profesionālās meistarības pilnveides programmas;  Organizēti kursi, meistarklases, praktiskie semināri, plenēri, nometnes;  Sniegts metodiskais atbalsts māksliniecisko kolektīvu vadītājiem, sekmējot svētku tradīcijā iesaistīto bērnu un jauniešu zināšanu un prasmju apguvi Dziesmu un deju svētku tradīcijas mākslinieciskajos žanros (primāri - <i>a cappella</i> dziedāšana);  <i>Nodrošināta Dziesmu un deju svētku likuma 9.panta otrās daļas 8.punkta izpilde</i>	Kopā izveidotas/pilnveidotas 10 programmas;  Izglītības programmas katru gadu apguvušas 440 līdz 550.personas.



2.4.	<b>Nodrošināt profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības pedagogu tālākizglītību un profesionālās meistarības pilnveidi Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanas kontekstā</b>	No 2009.	---	---	2500 (2009.) 2500 (2010.) 2500 (2011.) 2500 (2012.) 2500 (2013.)	VKC	Valsts un pašvaldību profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības iestādes	Atbilstoši mērķgrupas vajadzībām izveidotas un īstenotas tālākizglītības programmas;  Organizēti kursi, meistarklases, praktiskie semināri;  Sniegts metodiskais atbalsts pedagogiem, sekmējot svētku tradīcijā iesaistīto bērnu un jauniešu zināšanu un prasmju apguvi Dziesmu un deju svētku tradīcijas mākslinieciskajos žanros.  Nodrošināti kvalificēti speciālisti darbam ar Dziesmu un deju svētku tradīcijā iesaistītajiem visu paaudžu dalībniekiem.	Katru gadu izveidota un īstenota 1 tālākizglītības programma; īstenoto vismaz 3 kursi, semināri vai meistarklases.
2.5.	<b>Pilnveidot esošās vai izveidot jaunas studiju un tālākizglītības, programmas Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanas kontekstā</b>	no 2009.	---	---	---	Augstskolas	TMC VKC VJIC Nevalstiskās organizācijas	Atbilstoši mērķgrupu vajadzībām izveidotas jaunas vai pilnveidotas esošās, studiju un tālākizglītības programmas;  Nodrošināti kvalificēti speciālisti (kolektīvu vadītāji un pedagogi) darbam ar mērķgrupām (kolektīvi, skolēni);  Nodrošināta Dziesmu un deju svētku tradīcijā ietverto māksliniecisko veidu kvalitāte un saturs.	Kopā izveidotas/pilnveidotas vismaz 2 studiju programmas, 3 tālākizglītības programmas

### 3. rīcības virziens. Svētku procesa nepārtrauktības nodrošināšana, kārtējo Dziesmu un deju svētku sarīkošana.

#### 3.1. Nodrošināt atbalstu amatierkolektīvu un bērnu un jauniešu māksliniecisko kolektīvu regulārai darbībai.

3.1.1.	<p><b>Nodrošināt valsts atbalstu pašvaldību amatierkolektīvu vadītājiem</b></p> <p><i>Nodrošināt Dziesmu un deju svētku likuma 9.panta otrās daļas 9.punkta izpildi</i></p>	Ikgadējs	746922	904169	648643 (2009.) 1395566 (2010.) 2004898* (2011.) 2201456* (2012.) 2398015* (2013.) *2011.- 2013.g. papildus finansējums tiks precizēts atbilstoši MK lēmumam par kult.nozarē strādājošo darba samaksas palielināšanu	KM	TMC Pašvaldības	<p>Atbilstoši MK noteikumiem Nr.995 palielināts vidējais atalgojums pašvaldību amatiermākslas kolektīvu vadītājiem un VSAOI;</p> <p>Sekmēta kolektīvu vadītāju motivācija Dziesmu un deju svētku tradīcijas ilgtspējas nodrošinājumam;</p> <p><i>Nodrošināta Dziesmu un deju svētku likuma 9.panta otrās daļas 9.punkta izpilde</i></p>	Nodrošināts atalgojums 264 pašvaldību kolektīvu vadītājiem
--------	---	----------	--------	--------	--	----	--------------------	---	--

3.1.2.	<b>Palielināt valsts finansējumu uz vienu izglītojamo interešu izglītības pieejamības nodrošināšanai Dziesmu un deju svētku tradīcijas kontekstā</b>	līdz 2010.	---	---	Saskaņā ar pedagogu darba samaksas paaugstināšanas programmu 2006. – 2010.g.(apstiprināta ar MK 2005.g. 29.08. rīkojumu Nr.579);  No 2010.g. ped. darba samaksu plānots iekļaut vienotā sabiedriskā sektora nodarbināto darba samaksas sistēmā	IZM	VJIC Pašvaldības	Palielināts valsts finansējums uz vienu izglītojamo interešu izglītības pieejamības nodrošināšanai.	Līdz 2010.gadam ik gadu par 21% palielināts valsts finansējums uz vienu izglītojamo, t.sk. interešu izglītības pieejamības nodrošināšanai
3.1.3.	<b>Sniegt atbalstu valsts un pašvaldību profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības iestādēm materiāli tehniskās bāzes uzlabošanai</b>	Ikgadējs	300000 no VKKF	160000 no VKKF	---	VKKF	Valsts un pašvaldību profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības iestādes	Uzlabota profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības iestāžu materiāli tehniskā bāze	Katru gadu finansiāli atbalstīti vismaz 10 profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības iestāžu projekti

3.2.Regulāri pasākumi un metodiskais atbalsts Vispārējo latviešu Dziesmu un deju svētku tradīcijas nepārtrauktības un ilgspējas nodrošinājumam									
3.2.1.	<p><b>Īstenot pasākumus (norises) Vispārējo latviešu dziesmu un deju svētku starplaikā</b></p> <p><i>Nodrošināt Dziesmu un deju svētku likuma 9.panta otrās daļas 1., 2., 4., 5., 6. un 7.punkta izpildi</i></p>	Ikgadējs	334000	---	---	TMC	Pašvaldības, Nevalstiskās organizācijas, kuru kompetence un darbības misija ir Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšana, VJIC	<p>Sarīkoti svētki kultūrvēsturiskajos novados;</p> <p>Sarīkoti pasākumi svētku tradīcijā iesaistīto kolektīvu veidiem;</p> <p>Organizētas diskusijas, izveidots līdzsvarots repertuārs, balstoties klasiskajā mantojumā un jaunradē. Koru repertuāra nozīmīga sastāvdaļa ir <i>a cappella</i> dziedājums.</p> <p><i>Nodrošināta Dziesmu un deju svētku likuma 9.panta otrās daļas 1., 2., 4., 5., 6. un 7.punkta izpilde</i></p>	<p>Svētku starplaikā sarīkoti Kultūrvēsturisko novadu svētku un citu rīkoto pasākumu (norišu) skaits:</p> <p>2008.g.- 20 2009.g. – 80 2010.g. – 85 2011.g.- 90 2012.g.- 120 2013.g. - 20</p> <p>Dalībnieku skaits:</p> <p>2008.g- 1200 2009.g. – 4000 2010.g. – 45000 2011.g.- 50000 2012.g.- 60000 2013.g. – 2000</p>

3.2.2.	<p><b>Nodrošināt rajonu un republikas pilsētu koru un pūtēju orķestru virsdiriģentu, tautas deju kopu (kolektīvu) un tautas mūzikas ansambļu virsvadītāju darba un VSAOI samaksu</b></p> <p><i>Nodrošināt Dziesmu un deju svētku likuma 9.panta otrās daļas 3.punkta izpildi</i></p>	Ikgadējs	226340	248974	<p>277267 (2009.)</p> <p>545480 (2010.)</p> <p>565851* (2011.)</p> <p>622436* (2012.)</p> <p>679021* (2013.)</p> <p>*2011.-2013.g. papildus finansējums tiks precizēts atbilstoši MK lēmumam par kult.nozarē strādājošo darba samaksas palielināšanu</p>	KM TMC	Pašvaldības	<p>Nodrošināta profesionāla metodiskā palīdzība svētku repertuāra apguvei visā Latvijā;</p> <p><i>Nodrošināta Dziesmu un deju svētku likuma 9.panta otrās daļas 3.punkta izpilde</i></p>	76 virsvadītāji/ virsdiriģenti nodrošina profesionālu metodisko palīdzību svētku repertuāra apguvē visā Latvijā.
3.2.3.	<p><b>Nodrošināt Dziesmu un deju svētku padomes darbību</b></p> <p><i>Nodrošināt Dziesmu un deju svētku likuma 8.panta izpildi</i></p>	Ikgadējs	6000	6000	---	KM TMC	IZM VJIC	<p>Īstenotas Dziesmu un deju svētku likumā padomei paredzētās funkcijas;</p> <p><i>Nodrošināta Dziesmu un deju svētku likuma 8.panta izpilde</i></p>	Gadā notikušas ne mazāk kā 2 sēdes

3.3. Nodrošināt Vispārējo latviešu Dziesmu un Deju svētku 2008. un 2013.gadā sagatavošanu un rīkošanu									
3.3.1.	<p><b>Nodrošināt svētku mākslinieciskās programmas sagatavošanu un īstenošanu</b></p> <p><i>Nodrošināt Dziesmu un deju svētku likuma 9.panta pirmās daļas 1.punkta izpildi</i></p>	2008.; 2013.	---	2400000	2400000 (2013.)	<p>KM 2008.gada Dziesmu un deju svētku sagatavoša- nas un uzraudzības birojs</p> <p>TMC</p>	<p>Dziesmu un deju svētku padome</p> <p>Vispārējo latviešu Dziesmu un Deju svētku mākslinieciskā padome</p> <p>Pašvaldības</p> <p>VJIC</p>	<p>Īstenota svētku mākslinieciskās programmas sagatavošana.</p> <p>Izveidots līdzsvarots repertuārs, balstoties klasiskajā mantojumā un jaunradē. Koru repertuāra nozīmīga sastāvdaļa ir <i>a cappella</i> dziedājums.</p> <p>Atbilstošās mākslinieciskā līmenī sarīkoti Vispārējie latviešu Dziesmu un Deju svētki;</p> <p><i>Nodrošināta Dziesmu un deju svētku likuma 9.panta pirmās daļas 1.punkta izpilde</i></p>	<p>2008.gada svētkos īstenoti 40 pasākumi, kuros piedalījušies 35000 dalībnieki;</p> <p>2013.g.svētkos īstenoti aptuveni 40 pasākumi, kuros piedalījušies apmēram 35000 dalībnieki.</p>

3.3.2.	<p><b>Sagatavot un iesniegt apstiprināšanai Ministru kabinetā rikojuma projektu par Vispārējo latviešu Dziesmu un Deju svētku norises vietām</b></p> <p><i>Nodrošināt Dziesmu un deju svētku likuma 6.panta trešā punkta izpildi</i></p>	2008.; 2012.	---	---	---	KM	TMC	<p>Izstrādāts tiesību akts, nosakot XXIV Vispārējo latviešu Dziesmu un XIV Deju svētku pasākumu noriņu vietas;</p> <p><i>Nodrošināta Dziesmu un deju svētku likuma 6.panta trešā punkta izpilde</i></p>	Pavisam sagatavoti 2 tiesību akti
3.3.3.	<p><b>Nodrošināt valsts līdzfinansējumu Mežaparka Lielās estrādes rekonstrukcijai</b></p> <p><i>Nodrošināt Dziesmu un deju svētku likuma 6.panta trešās daļas izpildi</i></p>	2007. – 2010.	1800000	---	<p>Papildus nepieciešamo līdzekļu summa tiks precizēta, kad būs noteikts rekonstrukcijas II kārtas uzvarētājs (2009. – 2010.)</p>	KM	Rīgas Dome	<p>Īstenota Mežaparka Lielās estrādes rekonstrukcija;</p> <p>Nodrošināta Dziesmu un deju svētku pasākumu norise atbilstoši svētku tradīcijai;</p> <p><i>Nodrošināta Dziesmu un deju svētku likuma 6.panta trešās daļas izpilde</i></p>	<p>2008.gadā Vispārējo latviešu Dziesmu un deju svētku ietvaros estrādē notikuši 5 pasākumi (koncerti un to ģenerālmēģinājumi);</p> <p>2010.gadā Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku ietvaros estrādē notikuši vismaz 2 pasākumi.</p>

3.3.4.	<p><b>Sagatavot Daugavas stadionu (Rīga) sekmīgai 2008.gada Dziesmu un deju svētku Deju lieluzveduma norisei atbilstoši svētku mākslinieciskajai koncepcijai</b></p> <p><i>Nodrošināt Dziesmu un deju svētku likuma 6.panta trešās daļas izpildi</i></p>	2007. – 2008.	<p>200000 Rietumu tribīnes remontam;</p> <p>160000 Stadiona centrālā laukuma zāles aizsargsegumam</p>	---	---	IZM	Rīgas Dome KM	<p>Veikti remontdarbi Daugavas stadiona rietumu tribīnēs;</p> <p>Iegādāts aizsargsegums stadiona centrālā laukuma pārsegšanai</p> <p>Nodrošināta Deju svētku pasākumu norise atbilstoši lieluzveduma mākslinieciskajai koncepcijai</p> <p><i>Nodrošināta Dziesmu un deju svētku likuma 6.panta trešās daļas izpilde</i></p>	2008.gadā Vispārējo latviešu Dziesmu un deju svētku ietvaros stadionā notikuši 3 pasākumi (lielkoncerti un ģenerālmēģinājums).
3.3.5.	<p><b>Nodrošināt svētku dalībnieku uzturēšanās izmaksas svētku laikā</b></p> <p><i>Nodrošināt Dziesmu un deju svētku likuma 9.panta pirmās daļas 1.punkta izpildi</i></p>	2008.; 2013.	---	1050000	1050000* (2013.) *Summa tiks precizēta atbilstoši svētku norišu dienu, pasākumu un dalībnieku skaitam.	KM 2008.gada Dziesmu un deju svētku sagatavošanas un uzraudzības birojs  TMC	Pašvaldības	<p>Svētku laikā dalībniekiem daļēji nodrošināta uzturēšanās (ēdināšana, naktsmītnes);</p> <p><i>Nodrošināta Dziesmu un deju svētku likuma 9.panta pirmās daļas 1.punkta izpilde</i></p>	2008.g. svētkos piedalījušies 35000 dalībnieki no visas Latvijas;  2013.g.svētkos piedalījušies aptuveni 35000 dalībnieki no visas Latvijas.



3.3.6.	<b>Nodrošināt sabiedrisko kārtību un drošību svētku laikā</b> <i>Nodrošināt Dziesmu un deju svētku likuma 7.panta 4.daļas izpildi</i>	2008.; 2013.	---	106137	106137 (2013.)	IM	KM 2008.gada Dziesmu un deju svētku sagatavošanas un uzraudzības birojs  TMC  Rīgas dome	Svētku laikā kopmēģinājumu un pasākumu vietās nodrošināta sabiedriskā kārtība un drošība;  <i>Nodrošināta Dziesmu un deju svētku likuma 7.panta 4.daļas izpilde</i>	Sabiedriskā kārtība un drošība nodrošināta saskaņā ar svētku pasākumu norises plānu.
3.3.7.	<b>Nodrošināt neatliekamo medicīnisko palīdzību svētku dalībniekiem un skatītājiem</b> <i>Nodrošināt Dziesmu un deju svētku likuma 7.panta 5.daļas izpildi</i>	2008.; 2013.	---	85155	85155 (2013.)	VM	KM 2008.gada Dziesmu un deju svētku sagatavošanas un uzraudzības birojs  TMC  Rīgas dome	Svētku laikā nodrošināta neatliekamā medicīniskā palīdzība  <i>Nodrošināta Dziesmu un deju svētku likuma 7.panta 5.daļas izpilde</i>	Neatliekamā medicīniskā palīdzība nodrošināta saskaņā ar svētku pasākumu norises plānu.
3.3.8.	<b>Nodrošināt svētku pieejamību plašai sabiedrībai, translējot svētku pasākumu tiešraides Latvijas nacionālajās raidorganizācijās</b>	2008.; 2013.	---	101598 LTV  35000 Latvijas Radio	136598 (2013.)	LTV LR	KM 2008.gada Dziesmu un deju svētku sagatavošanas un uzraudzības birojs  TMC	Svētku pasākumu tiešraides pieejamas plašai sabiedrībai	2008.gadā LTV translēti 10 svētku pasākumi/koncerti īstenota 1 akcija, sagatavotas un pārraidītas svētku ziņas, izveidots svētku apkopojums;  Latvijas Radio translēti vismaz 4 svētku pasākumi.

3.4. Nodrošināt Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku 2010. un 2015. gadā sagatavošanu un rīkošanu									
3.4.1.	<p><b>Nodrošināt svētku mākslinieciskās programmas sagatavošanu un īstenošanu</b></p> <p><i>Nodrošināt Dziesmu un deju svētku likuma 9.panta pirmās daļas 2.punkta izpildi</i></p>	2007. – 2010.  2011. – 2013.	182 000	190 000	1242000 (2009.) 1639000 (2010.) 100000 (2011.) 200000 (2012.) 400000 (2013.)	IZM VJIC	Pašvaldības, izglītības iestādes	<p>Īstenota svētku mākslinieciskās programmas sagatavošana;</p> <p>Atbilstošās mākslinieciskā līmenī sarīkoti Latvijas Skolu jaunatnes Dziesmu un deju svētki;</p> <p><i>Nodrošināta Dziesmu un deju svētku likuma 9.panta pirmās daļas 2.punkta izpilde</i></p>	<p>Vismaz 30% izglītības iestāžu audzēkņi iesaistījušies Latvijas skolu jaunatnes Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanā un pilnveidošanā;</p> <p>Svētku laikā īstenoti vismaz 34 pasākumi/ koncerti</p>
3.4.2.	<p><b>Nodrošināt svētku dalībnieku uzturēšanās izmaksas svētku laikā (Rīgā)</b></p> <p><i>Nodrošināt Dziesmu un deju svētku likuma 9.panta pirmās daļas 2.punkta izpildi</i></p>	2010.	---	---	1540000* (2010.) *Summa tiks precizēta atbilstoši svētku norišu dienu, pasākumu un dalībnieku skaitam.	IZM VJIC	Pašvaldības, izglītības iestādes	<p>Svētku laikā dalībniekiem daļēji nodrošināta uzturēšanās (ēdināšana, naktsmītnes);</p> <p><i>Nodrošināta Dziesmu un deju svētku likuma 9.panta pirmās daļas 2.punkta izpilde</i></p>	2010.g.svētkos piedalījušies aptuveni 35000 dalībnieki no visas Latvijas

3.4.3.	<b>Nodrošināt sabiedrisko kārtību un drošību svētku laikā</b> <i>Nodrošināt Dziesmu un deju svētku likuma 7.panta ceturtās daļas izpildi</i>	2010.	---	---	160000 (2010.)	IM	VJIC Rīgas dome	Svētku laikā kopmēģinājumu un pasākumu vietās nodrošināta sabiedriskā kārtība un drošība;  <i>Nodrošināta Dziesmu un deju svētku likuma 7.panta ceturtās daļas izpilde</i>	Sabiedriskā kārtība un drošība nodrošināta saskaņā ar svētku pasākumu norises plānu.
3.4.4.	<b>Nodrošināt neatliekamo medicīnisko palīdzību svētku dalībniekiem un skatītājiem</b> <i>Nodrošināt Dziesmu un deju svētku likuma 7.panta piektās daļas izpildi</i>	2010.	---	---	80000 (2010.)	VM	VJIC Rīgas dome	Svētku laikā nodrošināta neatliekamā medicīniskā palīdzība  <i>Nodrošināta Dziesmu un deju svētku likuma 7.panta piektās daļas izpilde</i>	Neatliekamā medicīniskā palīdzība nodrošināta saskaņā ar svētku pasākumu norises plānu.
3.4.5.	<b>Nodrošināt svētku pieejamību plašai sabiedrībai, translējot svētku pasākumu tiešraides Latvijas nacionālajās raidorganizācijās</b>	2010.	---	---	55000 (2010.)	LTV Latvijas Radio	VJIC	Svētku pasākumu tiešraides pieejamas plašai sabiedrībai	LTV translēti vismaz 5 pasākumi/koncerti īstenota 1 akcija, sagatavotas un pārraidītas svētku ziņas, izveidots svētku apkopojums.  Latvijas Radio translēti vismaz 3 svētku pasākumi

<b>4. rīcības virziens. Svētku tradīcijas dokumentēšana, pētniecība un informācijas pieejamība.</b>									
4.1.	<b>Nodrošināt Dziesmu un deju svētku tradīcijas pētniecību</b>	No 2008.	5000 no VKKF	---	---	KM	Pētnieciskā institūcija, VKKF	Veikts pētījums par Dziesmu un deju svētku tradīciju	Pavisam veikts 1 pētījums
4.2.	<b>Nodrošināt pastāvīgu, aktualizētu un interaktīvu Vispārējo latviešu Dziesmu un Deju svētku portālu</b>	Ikgadējs	120	---	180 (2009.) 180 (2010.) 180 (2011.) 180 (2012.) 180 (2013.)	TMC	Pašvaldības	Regulāri aktualizēta mājas lapa; Informētas Dziesmu un deju svētku tradīcijā un svētkos iesaistītās personas un sabiedrība.	Vidējais portāla apmeklētāju skaits: 2008.g.-300000 2009.g.- 100000 2010.g.-300000 2011.g.-100000 2012.g. -100000 2013.g.-400000
4.3.	<b>Nodrošināt pastāvīgu, aktualizētu un interaktīvu Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku portālu</b>	Ikgadējs	---	---	4000 (2009.) 4000 (2010.) --- (2011.) --- (2012.) --- (2013.)	VJIC	Pašvaldības	Regulāri aktualizēta mājas lapa; Informētas Dziesmu un deju svētku tradīcijā un svētkos iesaistītās personas un sabiedrība.	Vidējais portāla apmeklētāju skaits svētku gadā: 649000
4.4.	<b>Izveidot Dziesmu un deju svētku digitālo resursu kolekciju LNB projekta „Nacionālā digitālā bibliotēka „Letonika”” ietvaros</b>	no 2008.	---	---	---	LNB	TMC	Organizēti LNB kursi digitalizācijas jautājumos. Digitalizēta Dziesmu un deju svētku vēsture	Kursos piedalījušies vismaz 2 TMC speciālisti; Digitalizēts svētku vēsturiskais materiāls par laika posmu līdz 1940.gadam

<b>5.rīcības virziens. Starptautiskā sadarbība.</b>									
5.1.	<b>Aktualizēt, pilnveidot un īstenot Baltijas valstu Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanas rīcības plānu</b>	Ikgadējs	---	---	<u>TMC:</u> 2000 (2009.) 5000 (2010.) 2000 (2011.) 5000 (2012.) 2000 (2013.)  <u>IZM:</u> 2000 (2009.) 3000 (2010.) 2000 (2011.) 2000 (2012.) 2000 (2013.)	KM TMC UNESCO LNK	Lietuvas, Igaunijas Kultūras ministrijas un Izglītības un zinātnes ministrijas  UNESCO Baltijas valstu nacionālās komisijas  IZM VJIC	Aktualizēts Baltijas valstu Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanas rīcības plāns;  Baltijas līmenī svētku tradīcijā iesaistītajiem speciālistiem organizēti pasākumi (pieredzes apmaiņa, izglītojoši semināri, meistarklases, konferences, u.c.)  Īstenotas kopīgas iniciatīvas, popularizējot Baltijas Dziesmu un deju svētku tradīciju pasaules mērogā.	Īstenoto pasākumu skaits: 2008.g.- 2 2009.g.- 4 2010.g.- 8 2011.g.- 2 2012.g.- 7 2013.g.- 2

5.2.	<p><b>Sadarbībā ar ārvalstu partneriem īstenot starptautiskus ar Dziesmu un deju svētku tradīciju saistītus pasākumus</b></p> <p><i>Nodrošināt Dziesmu un deju svētku likuma 9.panta otrās daļas 2.punkta izpildi</i></p>	Ikgadējs	<u>TMC:</u> 1600  <u>IZM:</u> ---	<u>TMC:</u> ---  <u>IZM:</u> ---	<u>TMC:</u> 15000 (2009.) 25000 (2010.) 15000 (2011.) 2525000 (2012.) --- (2013.)  <u>IZM:</u> 200000 (2009.) 10000 (2010.) 50000 (2011.) 400000 (2012.) --- (2013.)	IZM VJIC TMC	Pašvaldības	<p>Īstenoti starptautiski pasākumi, popularizējot Dziesmu un deju svētku tradīciju starptautiskā līmenī, t.sk. Ziemeļu un Baltijas valstu Dziesmu svētki; Pasauls koru olimpiāde; Baltijas valstu studentu dziesmu un deju svētki „Gaudeamus”</p> <p><i>Nodrošināta Dziesmu un deju svētku likuma 9.panta otrās daļas 2.punkta izpilde</i></p>	Laika posmā no 2009.-2012.gadam īstenoti vismaz 2 pasākumi gadā.
------	---	----------	---	--	--	--------------------	-------------	--	--

## VI. Uzdevumiem atbilstošs piešķirtā un papildus nepieciešamā finansējuma plānojums

Laikā no 2009.gada līdz 2013. gadam programmas īstenošanai valsts budžetā papildu nepieciešams finansējums:

	<b>Kultūras ministrija (KM) t.sk. TMC, VKC</b>	<b>Izglītības un zinātnes ministrija (IZM) t.sk. VJIC</b>	<b>Iekšlietu ministrija (IM)</b>	<b>Veselības ministrija (VM)</b>	<b>NRTP</b>
<b>KOPĀ (Ls):</b>	<b>17 486 533</b>	<b>5 939 000</b>	<b>266 137</b>	<b>165 155</b>	<b>191 598</b>
<b>2009.gads</b>	<b>963 290</b>	<b>1 468 000</b>	-	-	-
<b>2010.gads</b>	<b>1 991 426</b>	<b>3 216 000</b>	<b>160 000</b>	<b>80 000</b>	<b>55 000</b>
<b>2011.gads</b>	<b>2 608 129</b>	<b>185 000</b>	-	-	-
<b>2012.gads</b>	<b>5 374 272</b>	<b>635 000</b>	-	-	-
<b>2013.gads</b>	<b>6 549 416</b>	<b>435 000</b>	<b>106 137</b>	<b>85 155</b>	<b>136 598</b>

Programmas projektā paredzēto pasākumu īstenošana 2008.gadā tiks nodrošināta programmas īstenošanā iesaistītajām ministrijām un Nacionālajai Radio un televīzijas padomei piešķirto valsts budžeta līdzekļu ietvaros. Jautājumu par papildu valsts budžeta līdzekļu piešķiršanu 2009.gada un turpmākajos gados jāizskata Ministru kabinetā kopā ar visu ministriju un citu centrālo valsts iestāžu vidējā termiņa budžeta prioritātēm likuma par valsts budžetu kārtējam gadam sagatavošanas procesā.

<b>Kāda var būt normatīvā akta ietekme uz valsts budžetu un pašvaldību budžetiem</b>					
	(tūkst. latu)				
Rādītāji	Kārtējais gads	Turpmākie trīs gadi			Vidēji piecu gadu laikā pēc kārtējā gada
1	2	3	4	5	6
	2008.	2009.	2010.	2011.	
1. Izmaiņas budžeta ieņēmumos:					
1.1. valsts pamatbudžets, tajā skaitā iestāžu ieņēmumi no maksas pakalpojumiem un citi pašu ieņēmumi;	5297.0	0	0	0	0
1.2. speciālais budžets;	0	0	0	0	0
1.3. pašvaldību budžets	0	0	0	0	0
2. Izmaiņas budžeta izdevumos:					
2.1. valsts pamatbudžets, tajā skaitā iestāžu ieņēmumi no maksas pakalpojumiem un citi pašu ieņēmumi;	5297.0	0	5502.4	2793.1	4809.7
2.2. speciālais budžets;	0	0	0	0	0
2.3. pašvaldību budžets	0	0	0	0	0
3. Finansiālā ietekme:					
3.1. valsts pamatbudžets, tajā skaitā iestāžu ieņēmumi no maksas pakalpojumiem un citi pašu ieņēmumi;	0	0	- 5502.4	- 2793.1	- 4809.7
3.2. speciālais budžets;	0	0	0	0	0
3.3. pašvaldību budžets	0	0	0	0	0



4. Prognozējamie kompensējošie pasākumi oaoildu izdevumu finansēšanai	0	0	0	0	0
5. Detalizēts ieņēmumu un izdevumu aprēķins	<p><b>1.3.</b>  EKK 1150 – Ls 4029  EKK 1210 – Ls 971  5 mācību priekšmetu programmu aktualizācija un aprobācija mūzikā un mākslā - darba samaksa ekspertiem, kopā 10 darba grupas. Katru gadu tiks aktualizēta un aprobēta 1 programma laika posmā līdz 2013. gadam, kā arī katru gadu tiks izdots viens metodiskais materiāls par aktualizēto mācību programmu.</p> <p><b>2.1.</b>  EKK 1150 – Ls 5400  EKK 1210 – Ls 1300  Daļēja lektoru un pedagogu darba samaksa un obl. soc. apdroš. iemaksas TMC nozarēs, t.sk. 270 stundas x Ls 20 = Ls 5400 + Ls1300 (soc.nod.)</p> <p><b>2.2.</b>  EKK 1150 – Ls 4835  EKK 1210 – Ls 1165  Darba samaksa meistaram Ls 200 x 12 mēn. un stipendija mācekļiem Ls 90 x 12 mēn. x 2 mācekļi + Ls 1165 (soc.nod.)</p> <p><b>2.4.</b>  EKK 2232 – Ls 2500  1 tālākizglītības programmas (36 stundu apmērā) izstrāde un īstenošana katru gadu katrā no 5 reģioniem, gan mūzikā, gan mākslā. Kopā gadā īsteno 10 tālākizglītības programmas.</p>				

**3.1.1.**

EKK 7300 – Mērķdotācijas pašvaldību budžetiem (darba samaksa un VSAOI)

2009.gadā = 264 kolektīvu vadītāji x 12 mēn. x Ls 355 vidējā darba samaksa mēn. = Ls 1395565

2010.g. = 264 kolekt.vad. x 12 mēn. x Ls 545 vid.darba sam.mēn. = Ls 2142488

2011.g. = 264 kolekt.vad. x 12 mēn. x Ls 700 vid.darba sam.mēn. = Ls 2751820

2012.g. = 264 kolekt.vad. x 12 mēn. x Ls 750 vid.darba sam.mēn. = Ls 2948378

2013.g. = 264 kolekt.vad. x 12 mēn. x Ls 800 vid.darba sam.mēn. = Ls 3144937

**3.2.2.**

EKK 1150

EKK 1210

2009.gadā = 76 kolektīvu vadītāji x 12 mēn. x Ls 445 vidējā darba samaksa mēn. x 1.2409 soc.nod.likme = Ls 503607

2010.g. = 76 kolekt.vad. x 12 mēn. x Ls 682 vid.d. sam.mēn. x 1.2409 = Ls 771820

2011.g. = 76 kolekt.vad. x 12 mēn. x Ls 700 vid.d. sam.mēn. x 1.2409 = Ls 792191

2012.g. = 76 kolekt.vad. x 12 mēn. x Ls 750 vid.d. sam.mēn. x 1.2409 = Ls 848776

2013.g. = 76 kolekt.vad. x 12 mēn. x Ls 800 vid.d. sam.mēn. x 1.2409 = Ls 905361

**4.2.**

EKK 2243 – Ls 180

TMC mājas lapas izveidei, Ls 9.90 mēnesī par mājas lapas uzturēšanu x 12 + Ls 60 remontdarbiem

**5.1.**

EKK 2121 – Ls 400

EKK 2122 – Ls 1600

Pieredzes apmaiņas semināru rīkošanai Ls 1280, t.sk. komandējuma nauda 10 speciālisti x 2 dienas x Ls 20 = Ls 400; naktsmītnes 10 pers. x Ls 50 x 1 nakts = Ls 500; transports Ls 150 x 2 dienas = Ls 300 + Ls 80 (degviela) = Ls 380, ja seminārs notiek Lietuvā vai Igaunijā. Ja Latvijā, tad arī telpu īre, sakaru izmaksas Ls 720.

EKK 2121 – Ls 1200

EKK 2122 – Ls 1800

Konference Igaunijā – dalības nodrošināšanai, t.sk. komandējuma nauda Ls 20 x 20 pers. x 3 dienas = Ls 1200; transports Ls 150 x 3 dienas = Ls 450; degviela Ls 120; materiālu tulkošana Ls 1000; sakaru izdevumi Ls 230.

## 5.2.

EKK 2122 – Ls 2000

EKK 1150 – Ls 5000

EKK 2231 – Ls 6114

EKK 1150 – Ls 150

EKK 1210 – Ls 36

EKK 2261 – Ls 1200

EKK 2231 – Ls 500

Darba grupas sanāksmes Islandē – aviobiļetes, naktsmītnes, komandējuma nauda.

Ziemeļu un Baltijas valstu diriģentu simpozījs Rīgā (3 dienas, vienlaikus ar TMC rīkoto II Starptautisko E.Dārziņa koru konkursu): Lektoru darba apmaksā Ls 200 x 25 ārvalstu lektori = Ls 5000; viesnīcas lektoriem Ls 50 x 25 pers. x 2 nakts = Ls 2500; ēdināšana lektoriem Ls 15 x 25 pers. x 3 dienas = Ls 1125; ceļa izdevumu apmaksā lektoriem (aviobiļetes lektoriem no Dānijas, Norvēģijas, Zviedrijas, Islandes Ls 150 x 15 pers. = Ls 2250; transporta izdevumi lektoriem no Lietuvas, Igaunijas Ls 20 x 10 pers. = Ls 200);

Meistarklašu vadīšana Latvijā (1.pers. x Ls 50 x 3 nodarbības = Ls 150 + soc. nod. Ls 36);

Telpu īre LU Lielā aula Ls 400 x 3 dienas = Ls 1200; prezentācijas izdevumi (kafijas pauzes, materiālu kopēšana u.c.) Ls 500

EKK 2231 – Ls 10000

2010.gadā paredzēti Ziemeļu un Baltijas valstu Dziesmu svētki Islandē - (Latvijas koru dalības nodrošināšana, nošu, repertuāra sagatavošana u.c. pasākumi).

## **VII. Pārskata sniegšanas un novērtēšanas kārtība**

Atbildīgās institūcijas par Programmā iekļauto uzdevumu izpildi ir Kultūras ministrija un Izglītības un zinātnes ministrija sadarbībā ar programmā iesaistītajām institūcijām.

Programmas īstenošanas pārraudzību saskaņā ar Dziesmu un deju svētku likuma 8.panta pirmo daļu veic Dziesmu un deju svētku padome.

Saskaņā ar Dziesmu un deju svētku likuma 8.panta sestās daļas 6.punktu Dziesmu un deju svētku padome reizi gadā iesniedz Ministru Kabinetam ziņojumu par Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanas un attīstības programmas īstenošanas gaitu.

Visas Programmas īstenošanā iesaistītās institūcijas līdz katra gada 30.martam iesniedz Dziesmu un deju svētku padomei informāciju par īstenotajiem pasākumiem periodā par iepriekšējo gadu.

Dziesmu un deju svētku padome reizi gadā līdz 30.maijam iesniedz Ministru kabinetam informatīvo ziņojumu par Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanas un attīstības programmas īstenošanas gaitu.